

Die Sieben Worte Jesu Christi am Kreuz.

Introitus.

Cantus. Da Je - sus an dem Kreu - ze stund, da Je -

Altus. Da Je - sus an dem Kreu - ze stund und ihm sein Leich - nam war ver -

Tenor I. Da Je - sus an dem Kreu - ze stund und ihm sein Leichnam war ver -

Tenor II. Da Je - sus an dem Kreu - ze stund und ihm sein Leichnam war ver -

Bassus. Da Je - sus an dem Kreu - ze stund und ihm sein Leichnam war ver -

Continuus. Da

- - sus an dem Kreu - ze stund und ihm sein

wundt, da Je - sus an dem Kreu - ze stund und ihm

wundt, und ihm sein Leich - nam war verwundet, und

wundt, da Je - sus an dem Kreu - ze stund und ihm sein Leichnam war verwundet, und

Je - - sus an dem Kreu - ze stund und ihm sein Leichnam war verwundet

Leichnam war ver - wundt so gar, so gar

sein Leich - nam war ver - wundt so gar mit bitterm Schmerzen, so gar mit bit -

ihm sein Leichnam war ver - wundt so gar, so gar mit bitterm Schmerzen, so gar mit

ihm sein Leichnam war ver - wundt so gar mit bit - term, bitterm Schmerzen, so gar, so gar

so gar mit bitterm Schmer - - zen, so gar mit bitterm

mit bitterm Schmerzen, betracht in deinem Her-

- term Schmerzen, die sieben Wort, die Je-sus sprach, betracht in deinem

bit - term Schmerzen, die sieben Wort, die Je-sus sprach, be-tracht in dei - - nem

mit bitterm Schmerzen, die sieben Wort, die Je - - sus sprach, betracht in dei - - nem Her - -

Schmer - - zen, die sieben Wort, die Je-sus sprach,

- - - zen, die sieben Wort, die Je-sus sprach, be tracht in dei - - nem Her - - zen,

Her - - zen, die sieben Wort, die Je-sus sprach, betracht in dei-nem Her-

Her - - zen, die sieben Wort, die Je-sus sprach, betracht in dei - - - nem, in dei - - nem

- - - zen, betracht in dei - - - nem, in dei-nem

die sieben Wort, die Je-sus sprach, betracht in dei - - nem Her - -

die sieben Wort, die Je-sus sprach, betracht in dei - nem Her - - zen.

- - - zen, betracht in deinem Her - - zen.

Her - - zen, die sieben Wort, die Je-sus sprach, be-tracht in dei-nem, in deinem, deinem Her - - zen.

Her - - zen, die sieben Wort, die Je-sus sprach, betracht in dei - nem Her - - zen.

- - - zen. betracht in dei - - nem Her - - - zen.

Symphonia.

Vox suprema
instrumentalis.

Altus instrumentalis.

Tenor instrumentalis I.

Tenor instrumentalis II.

Bassus instrumentalis.

Continuus.

Evangelist.

Und es war um die drit-te Stunde, da sie Je - sum kreu - zig - ten, er a - ber sprach:

Jesus. (Tenor II.)

Va - ter, Va - ter, Va - ter vergieb ihnen, denn sie wissen nicht, denn sie wissen nicht, was sie thun.

Evangelist. (Tenor I.)

Es stund aber bei dem Kreu - ze Je - su seine Mut - ter, und seiner Mut - ter Schwester, Ma -

ri - a, Cle - ophas Weib, und Ma - ri - a Magda - le - - na. Da nun Je - sus sei-ne Mut - ter

sa - he, und den Jün - ger darbei ste - hen, den er lieb hat - te, sprach er zu sei-ner Mut - - ter:

Jesus. (Tenor II.)

Weib, Weib sie - he, sie - he, das ist dein Sohn, dein Sohn.

Evangelist. (Tenor I.)

Darnach spricht er zu dem Jün - ger:

Jesus. (Tenor II.)

Jo - hannes, Jo - hannes, sie - he, das ist dei-ne Mut - ter, das ist dei-ne Mut - ter.

Und von Stund an nahm sie der Jün - ger zu sich.

Evangelist.

A - ber der Ü - bel - thä - ter ei - ner, die da gehenkt wa - ren, lä - stert ihn und sprach:

Schächer zur Linken.

Bist du Christus, bist du Christus, bist du Christus, so hilf dir selbst, dir selbst, dir selbst und uns.

Evangelist.

Da ant - wor - te - te der an - der, straf - te ihn und sprach:

Schächer zur Rechten.

Und du, und du fürch - test dich auch nicht für Gott, der du doch in glei - cher Ver -

damm - niss bist, und zwar wir sind bil - lig dar - in - nen, denn wir em - pfan - gen was un - sre

Thaten werth sind, die - ser a - ber, die - ser a - ber hat nichts un - ge - schick - tes ge - han - delt.

Evangelist.

Und sprach zu Je - su:

Schächer zur Rechten.

Herr ge - den - ke an mich, Herr,

Herr gedenke an mich, Herr gedenke an mich, wenn du in dein Reich kommst.

Evangelist.

Und Je - sus sprach:

Jesus. (Tenor II.)
Wahrlich, ich sa - ge dir, heute wirst du mit mir im Paradies sein, im Paradies sein.

Evangelist.
Und um die neunte Stun - de schrei Je - sus laut, schrei Jesus laut und sprach:
Und um die neunte Stun - de schrei Je - sus laut, schrei Je - sus laut, laut und sprach:
(Tenor I.)
Und um die neun - te Stun - de schrei Je - sus laut, schrei Je - sus laut und sprach:
Und um die neunte Stun - de schrei Je - sus laut, laut und sprach:

Jesus. (Tenor II.)
E - li, E - li, E - li lama a - sabtha - ni. E - li lama

asabtha - ni, lama a - sabtha - ni.

Evangelist.
Das ist verdol - met - schet:
Das ist verdol - met - schet:
(Tenor I.)
Das ist ver - dol - met - schet:
Das ist verdol - met - schet:

Jesus. (Tenor II.)

Mein Gott, mein Gott, mein Gott, mein Gott, warum, warum hast du mich verlassen, mein

Gott, mein Gott, warum hast du mich ver-lassen, warum hast du mich ver-las - - - sen?

Evangelist.

Dar - nach als Je - sus wuss - te, dass schon al - les voll - bracht,

al - les vollbracht war, dass die Schrift er - fül - let wür - de, sprach er:

Jesus. (Tenor II.)

Mich dür - - - - - stet.

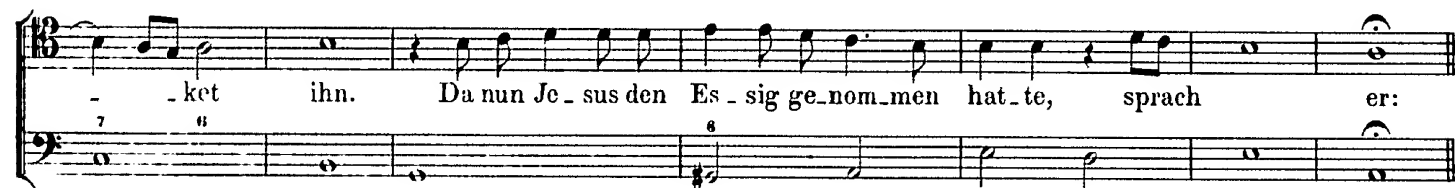
Evangelist. (Tenor I.)

Und ei - ner aus den Kriegesknech - ten

lief bald hin, nahm ei - nen Schwamm und fül - let ihn mit Es - sig und Y - so -



pen und ste_ _cket ihn auf ein Rohr und hielt ihn dar zum Mun_ de und trän_



_ ket ihn. Da nun Je_ sus den Es_ sig ge_ nom_ men hat_ te, sprach er:



Jesus. (Tenor II.)
Es ist voll_ bracht, es ist voll_ bracht.



Evangelist. (Tenor I.)
Und a_ ber_ mal rief Je_ sus laut, rief Je_ sus laut und sprach:



Jesus. (Tenor II.)
Va_ _ _ ter, Va_ _ _ ter, Va_ _ _ ter, Va_ _ _ ter,



ich be_ feh_ le meinen Geist in dei_ ne Hän_ de, in dei_ ne Hän_ de.

Evangelist.

Und als er das ge - sagt hat - te, nei - get, nei - get er das

(Tenor I)
Und als er das ge - sagt hat - te, nei - get er das

Und als er das ge - sagt hat - te, nei - get er das Haupt, nei - get er das

Und als er das ge - sagt hat - te, nei - get er das

Haupt und gab seinen Geist auf, und gab seinen Geist auf.

Haupt und gab seinen Geist auf.

Haupt und gab seinen Geist auf, und gab seinen Geist auf.

Haupt und gab seinen Geist auf, und gab seinen Geist auf.

Symphonia.

Vox suprema
instrumentalis.

Altus instrumentalis.

Tenor instrumentalis I.

Tenor instrumentalis II.

Bassus instrumentalis.

Continuus.

First system of musical notation, featuring five staves with various musical notations including notes, rests, and accidentals.

Second system of musical notation, featuring five staves with various musical notations including notes, rests, and accidentals.

Conclusio.

Third system of musical notation, featuring five staves with lyrics in German and musical notations.

Wer, wer Got - tes Mar - ter in Ehren hat und oft gedenkt der sie - ben Wort,

Wer, wer Got - tes Mar - ter in Ehren hat und oft ge - denkt, und oft ge - denkt der sieben Wort,

Wer, wer Got - tes Mar - ter in Ehren hat und oft gedenkt der sie - ben Wort,

Wer, wer Got - tes Mar - ter in Ehren hat und oft ge - denkt der sieben Wort,

Wer, wer Got - tes Mar - ter in Ehren hat

wer Got-tes Mar-ter in Ehren hat und oft gedenkt, und oft ge-denkt der sieben

wer Got-tes Mar-ter in Ehren hat und oft gedenkt, und oft gedenkt der sie - ben

wer Got-tes Mar-ter in Ehren hat und oft ge-denkt, und oft ge-denkt, und oft ge-denkt der sieben

wer Got-tes Mar-ter in Ehren hat und oft ge-denkt, und oft ge-denkt, und oft ge-denkt der sie-ben

wer Got-tes Mar-ter in Ehren hat und oft gedenkt, und oft gedenkt der sie - ben

Wort, des will Gott gar e - - ben pfle - gen,

Wort, des will Gott gar, gar e - - ben pfle - - - gen,

Wort, des will Gott e - - - ben pfle - - - gen, wohl hic, wohl

Wort, des will Gott gar, gar e - - ben pfle - - - gen, wohl

Wort, des will Gott gar e - - - ben pfle - - - gen, wohl

und dort, und dort in dem e - wi-gen Le - ben,

wohl hic auf Erd mit sei-ner, sei-ner Gnad, und dort in dem e-wigen Le - ben, und dort,

hic auf Er-den mit sei - ner Gnad, und dort, und dort in dem

hic auf Er - den mit sei - ner Ge-nad, und dort in dem e-wigen Le - ben, und dort in dem

hic auf Erd mit sei-ner Gnad, und dort in dem e - -

wohl hie auf Erd mit sei-ner Gnad, mit sei-ner Gnad, wohl hie auf Erd mit sei-ner
 wohl hie, wohl hie auf Erd mit sei-ner Gnad, wohl hie auf Erd mit
 e-wigen Le-ben, wohl hie auf Erd mit sei-ner Gnad, wohl hie auf
 e-wigen Le-ben, wohl hie auf Erd mit sei-ner Gnad, und dort im e-wigen Le-ben,
 wigen Le-ben, wohl hie auf Erd mit sei-

Gnad, und dort, und dort, und dort in dem e-wi-
 sei-ner Gnad, und dort in dem e-wigen Le-ben, und dort in dem
 Erd mit sei-ner Gnad, und dort in dem e-wigen Le-ben, und
 und dort in dem e-wigen Le-ben, und dort in dem e-wigen,
 ner Gnad, und dort, und dort in dem e-wigen Le-ben,

gen, und dort, und dort in dem e-wigen Le-ben.
 e-wigen, und dort in dem e-wigen, in dem e-wigen Le-ben.
 dort in dem e-wigen, und dort in dem e-wigen, e-wigen Le-ben.
 und dort in dem e-wigen Le-ben, in dem e-wigen Le-ben.
 und dort in dem e-wigen Le-ben.